

Devis Technique TONE CALL Band

Scénario : Le groupe arrive avec une console X32 Rack située sur la scène à côté du drummer. Cette console est reliée en Cat5 à la console X32 du FOH fournie par l'événement. Le groupe load sa scène sur la console X32 du FOH et le sonoriateur du groupe s'occupe de gérer le son dans le FOH. Ce dernier n'est pas mandaté de faire le son pour le reste de l'événement et s'occupe uniquement du TONE CALL Band.

Le groupe est indépendant pour le Monitoring

Matériel de scène à fournir par le fournisseur technique

- Système de son complet.
- Console Behringer X32 avec Fil Cat5 de 100 pieds qui se rend à l'arrière de la scène.
- Espace scène de 12 x 16 pieds au minimum.
- 2 Micros sans fil (Backup si problème technique.)
- 4 booms stands, 2 stands droits avec base en fonte
- 3 micros SM58 avec Holders
- Ensemble de Micros de drum (Beta 91a, SM57, 604 ou 904 pour toms, Overheads au choix avec trépieds)
- 12 batteries AA Duracell.
- Fils XLR (Minimum 30 fils)
- Courant électrique aux 4 coins de la scène.

Référence :

Éric Lemelin

418-456-0625

lemelineric@me.com

Fréquences utilisées :

- 626-668 Mhz
- 516-558 Mhz
- 566-608 Mhz