

# Fiche Technique du What's UP Band

## Contrat corporatif son fournis

### Sonorisation et éclairage

- Système de son professionnel de puissance suffisante au volume de la place
- Éclairage professionnel adapté
- Console 24 entrées minimum
- **Snake avec splitteur de signal** pour chacune des entrées afin que What's Up Band puisse utiliser sa propre console de moniteur qui est une Yamaha TF Rack
- Tout le câblage nécessaire au bon fonctionnement.
- Technicien de son opérateur

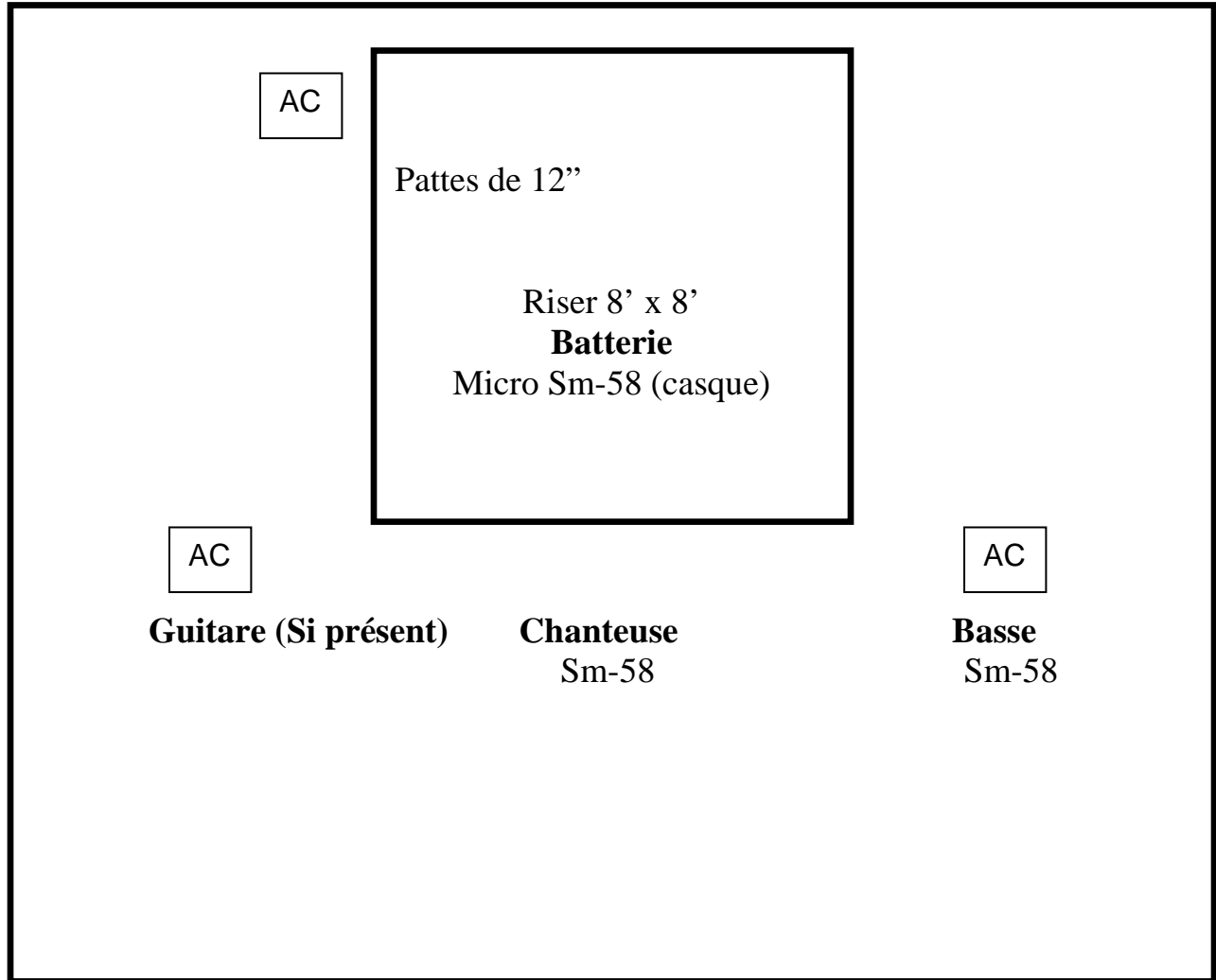
### Patch liste

<b>Main</b>	<b>Instrument</b>	<b>Mic/Di</b>	<b>Stand</b>	<b>Insert</b>
In 1	Bass Drum	Fourni par What's Up	N-A	
In 2	Snare	Fourni par What's Up	N-A	
In 3	HH	Fourni par What's Up	N-A	
In 4	Tom 1	Fourni par What's Up	N-A	
In 5	Tom 2	Fourni par What's Up	N-A	
In 6	Tom 3	Fourni par What's Up	N-A	
In 7	Floor 18	Fourni par What's Up	N-A	
In 8	Floor 20	<b>(OPTIONEL)</b> Fourni par What's Up	N-A	
In 9	Snare piccolo clap	Fourni par What's Up	N-A	
In 10	OV H 1 Left	Fourni par What's Up	N-A	
In 11	OV H 2 Right	<b>(OPTIONEL)</b> Fourni par What's Up	N-A	
In 12	Basse	DI sans amp (fournis par what's up!)		
In 13	Vocal Chanteuse	Sennheiser Ew 500 G3 935-s sans fil (fournis par W.Up)	Grand	Comp. 1
In 14	Vocal Basse	SM58 (fournis par W.Up)	Grand	Comp. 2
In 15	Vocal Drum	SM58 casque (fournis par W.Up)		Comp. 3
In 17	Guitar L	Pod ou Mic	Petit	
In 18	Guitar R	Pod ou Mic	Petit	
In 19	Sequence L	DI stéréo		
In 20	Sequence R	DI Stéréo		
In 21	Click pour Sequence			

**SCÈNE (Voir la plantation de scène)**

Scène de 16' Largeur x 12' Profondeur

(Drum Riser 8' x 8')



Pour toute question, veuillez communiquer avec Jean-Philippe Arseneault  
Téléphone mobile : (418) 956-2763  
Courriel : [jparseneault@hotmail.com.ca](mailto:jparseneault@hotmail.com.ca)