



INVIA

STUDIO D'ENREGISTREMENT & ÉVÉNEMENTS MUSICAUX

DEVIS TECHNIQUE BAND (FORMATION À 5)

- VOIX/VOCALS (2)	2 MIC 'LEAD VOCAL' DE TYPE BETA 58 (SI POSSIBLE SANS FIL)
-BACK VOCALS	2 MIC'S DE TYPE BETA 58 OU SM 58
- GUITARS/GUITARS	1 DIRECT BOX POUR ACOUSTIQUE 1 MICRO DE TYPE SM57/609 POUR AMPLI DE GUITARE
- CONTRE-BASSE/UPRIGHT BASS	1 DIRECT BOX
-BASSE/BASS	1 DIRECT BOX
-BATTERIE/DRUMS	1 BETA 52 OU EQUIVALENT (BASS DRUM) 1 SM 57 OU EQUIVALENT (SNARE) 1 PENCIL CONDENSER MIC (HI-HAT) 2 CONDENSER MIC (OVERHEAD'S) 1 DYNAMIC MIC (TOM) 1 DYNAMIC MIC (FLOOR)
- SÉQUENCES/BACKING TRACKS	2 DIRECT BOX OU 1 DIRECT BOX ST (L&R)
- MONITEURS/MONITORS	SPLITSNAKE 24 **TRÈS IMPORTANT <u>(X32 RACK) FOURNIE PAR LE BAND IN VIA</u>

- SYSTÈME DE SON/SOUND SYSTEM

SELON LA SALLE:

CONSOLE 24 IN 8 OUT MINIMUM

- SCÈNE/STAGE

MINIMUM 16' PROFONDEUR

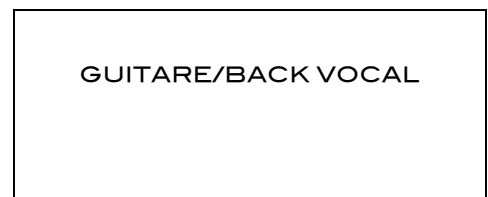
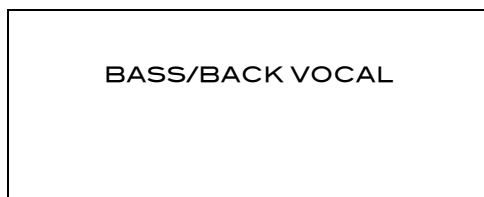
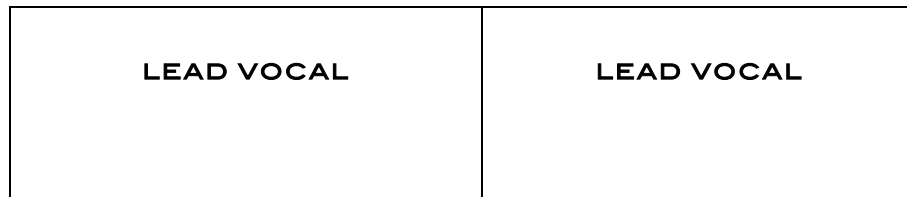
MINIMUM 20' LARGEUR

PLATEFORME SURÉLEVÉE POUR LA SCÈNE,

MINIMUM 1' DE HAUTEUR

PLAN DE SCÈNE

PUBLIC



FOND DE SCÈNE